

CURSUS HISTORISCHE MOLENSTEENKRAAG

Marita Schoonheijm

Marita is “costumemaker” en heeft een brede ervaring in het vervaardigen van kostuums en replica’s. Ze maakt kostuums voor o.a. de Nationale Opera & Ballet, Scapino Ballet, theater, film en musicals. Marita is gespecialiseerd in historische technieken als toegepast in replica’s van historische kledingstukken (korset, molensteenkraag). Daarnaast weet zij deze technieken ook in te zetten voor het creatief coupeurs vakmanschap: het ontwikkelen van eigentijdse interpretaties van historische kostuums of ontwikkelen van sterk tot de verbeelding sprekende theaterkostuums.

De Molensteenkraag

De witte linnen molensteenkraag zoals wij die zien op vele schilderijen rond 1600 is een typisch Hollands modeproduct. Het is een object wat zowel een dame als een heer droeg. Een bijzondere vorm om te dragen maar ook zeker om te maken. En door het vele handwerk een kostbaar bezit.



Grietje Adriaensdr Grootes; Jacques Waben, 1622.

Prins Willem van Oranje; Adriaen Thomas Key 1579



Inhoud

In deze 3-daagse cursus wordt deze historische kraag met de hand op schaal gemaakt. De nadruk ligt hierbij op handtechnieken. We beginnen met een kennismaking met historische kragen op schaal. Later kan men zelf een kraag maken op ware grootte. Je leert in deze cursus verschillende historische handnaaitechnieken, het verstevigen van textiel (stijven), het beheersen van strijken, persen en plooiën tijdens het maakproces en verschillende afwerkingstechnieken. Je krijgt inzicht in de relatie tussen het platte vlak en de ruimtelijke vorm van de kraag.

Niveau

De cursus is bedoeld voor iedereen die kennis en vaardigheid van historische handnaaitechnieken wil vergroten. Maar ook voor diegene die meer over dit onderwerp uit de kostuumgeschiedenis wil leren. Het is een pré als je de basis handnaaitechnieken beheerst en in detail kunt werken.

Data onder voorbehoud; de cursus start bij voldoende aanmeldingen.

MEESTEROPLEIDING COUPEUR

Data

3 zaterdagen van 10.00 tot 15.30 uur inclusief 30 minuten lunchpauze. Naast de lesuren wordt gerekend op totaal circa 20 uur huiswerk.

Data 2019: Zaterdag 16, 23 en 30 maart 2019.

Prijs

3-daagse cursus voor € 390 exclusief 21% btw, inclusief materialen, inclusief koffie en thee.

Aantal deelnemers

Minimaal 6 en maximaal 14.

Deelnamecertificaat

Een deelnamecertificaat wordt uitgereikt als de cursist minimaal 80% van de lessen aanwezig is geweest.

Inschrijven

Via de website onder cursussen. Je kunt ook contact opnemen met de Meesteropleiding Coupeur op telefoonnummer 020 820 1153 of mailen naar info@meesteropleidingcoupeur.nl.



Portret van een vrouw; Frans Hals 1635

Data onder voorbehoud; de cursus start bij voldoende aanmeldingen.